



**Udo Reinemann**  
INTERNATIONAL MASTERCLASS

# Programme

**Debussy & Poulenc**  
**December 2019**

# Malcolm Martineau

**Valérie Guillorit**

30 November | 10h00 – 14h30 | Grand Foyer  
1 December | 10h30 – 14h30 | Koorzaal  
La Monnaie, Muntplein, 1000 Brussels

**Malcolm Martineau**

2 December | 10h30 – 15h00 | Grand Foyer  
3 December | 10h00 – 14h00 | Grand Foyer  
La Monnaie, Muntplein, 1000 Brussels

DECEMBER 2019 – Claude Debussy & Francis Poulenc

| VALÉRIE GUILLORIT |

**Saturday 30 November 2019**  
Grand Foyer

10.00: Elías & Maria (1h)  
11.00: Franches & Martijn  
11.30: Celine & Saskia  
12.00: Henrike & Sofia

– lunch break 12.30 - 13.00 –

13.00: Tina & Virgile  
13.30: Jenny & Thomas  
14.00: Mieke & Matthias  
14.30: end

**Sunday 1 December 2019**  
Koorzaal

10.30: Mieke & Matthias  
11.00: Celine & Saskia  
11.30: Jenny & Thomas

– lunch break 12.00 – 13.00 –

13.00: Franches & Martijn  
13.30: Henrike & Sofia  
14.00: Tina & Virgile  
14.30: end

| MALCOLM MARTINEAU |

**Monday 2 December 2019**  
Grand Foyer

10.30: Tina & Virgile  
11.00: Jenny & Thomas  
11.30: Mieke & Matthias  
12.00: Celine & Saskia (1h)

– lunch break 13.00 - 14.00 –

14.00: Henrike & Sofia  
14.30: Franches & Martijn  
15.00: end

**Tuesday 3 December 2019**  
Grand Foyer

10.00: Franches & Martijn  
10.30: Mieke & Matthias  
11.00: Elías & Maria (1h)

– lunch break 12.00 - 12.30 –

12.30: Jenny & Thomas  
13.00: Henrike & Sofia  
13.30: Tina & Virgile  
14.00: end

REPERTOIRE: DECEMBER 2019 – Claude Debussy & Francis Poulenc

---

**Franches Dhont, soprano & Martijn van Sas, piano**

<b>Banalités, FP 107</b> Chansons d'Orkenise, no. 1	<b>Francis Poulenc (1899-1963)</b> Guillaume Apollinaire, 1880-1918
<b>Deux Mélodies, FP. 127</b> Montparnasse, no. 1	Guillaume Apollinaire, 1880-1918
<b>Apparition, L. 53</b> <b>Deux Romances, L.78-79</b> Les cloches, no. 1	<b>Claude Debussy (1862-1918)</b> Stéphane Mallarmé, 1842-1898  Paul Bourget, 1852-1935

---

**Tina Drole, mezzo-soprano & Virgile Van Essche, piano**

Toréador	<b>Francis Poulenc (1899-1963)</b> Jean Cocteau
Trois chansons de Bilitis La flûte de pan La chevelure Le tombeau des naïades	<b>Claude Debussy (1862-1918)</b> Pierre Louÿs, 1870-1925

---

**Henrike Legner, soprano & Sofia Andreoli, piano**

Les chemins de l'amour Air vif 'Le trésor du verger (Airs chantés)	<b>Francis Poulenc (1899-1963)</b>
Mandoline Nuit d'étoiles	<b>Claude Debussy (1862-1918)</b>

---

**Elías Juan Ongay, tenor & Maria Paz de los Dolores Sotullo, piano**

Métamorphoses (3 songs)	<b>Francis Poulenc (1899-1963)</b>
Recueillement (5 poèmes de Baudelaire)	<b>Claude Debussy (1862-1918)</b>

---

**Mieke Dhondt, soprano & Matthias De Smet, piano**

**Banalités, FP 107**

Hôtel, no. 2

Voyage à Paris, no. 4

**Francis Poulenc (1899-1963)**

Guillaume Apollinaire, 1880-1918

Guillaume Apollinaire, 1880-1918

**Deux Romances, L79**

L'âme évaporée et souffrante

**Claude Debussy (1862-1918)**

Paul Bourget, 1852-1935

Cinq Poèmes de Baudelaire, L 64

La mort des amants, no. 5

Charles Baudelaire, 1821-1867

---

**Jenny Selander, mezzo-soprano & Thomas Boodts, piano**

Chansons de Bilitis, L 90

La flûte de Pan, no. 1

La chevelure, no. 2

Le tombeau des Naiades, no. 3

**Claude Debussy (1862-1918)**

Pierre Louÿs, 1870-1925

Banalités, FP 107

Fagnes de Wallonie

**Francis Poulenc (1899-1963)**

Guillaume Apollinaire, 1880-1918

---

**Celine Debacquer, soprano & Saskia Van Herzeele, piano**

**Trois Mélodies sur des poèmes de Paul Verlaine, L81**

La mer est plus belle que les cathédrales

**Claude Debussy (1862-1918)**

, no.1 Paul Verlaine, 1884-1896

**La courte paille, FP 178**

Le sommeil, no. 1

Quelle aventure, no. 2

La reine de coeur, no. 3

**Francis Poulenc (1899-1963)**

Maurice Carême, 1899-1978