



Udo Reinemann
INTERNATIONAL MASTERCLASS

Programme

Schubert Cycles June 2020

Thomas Oliemans

Thomas Oliemans

13 June | 10h30 – 14h30

14 June | 10h30 – 14h30

Christianne Stotijn

15 June | 10h30 – 13h20

16 June | 10h30 – 13h20

| Thomas OLIEMANS |

Saturday 13 June 2020

10.30: Jenny & Thomas
11.10: Mieke & Matthias
11.50: Tina & Virgile

– lunch break 12.20 - 13.20 –

13.20: Celine & Saskia
14.00: Franches & Martijn
14.30: end

Sunday 14 June 2020

10.30: Franches & Martijn
11.10: Celine & Saskia
11.50: Mieke & Matthias

– lunch break 12.20 - 13.20 –

13.20: Jenny & Thomas
14.00: Tina & Virgile
14.30: end

| Christianne STOTIJN |

Monday 15 June 2020

10.30: Tina & Virgile
11.10: Franches & Martijn (1h)
12.20: Jenny (1h)
13.20: end

Tuesday 16 June 2020

10.30: Tina & Virgile
11.10: Celine & Saskia (1h)
12.20: Mieke & Matthias (1h)
13.20: end

REPERTOIRE: JUNE 2020 – Schubert Cycles

Celine Debacquer, soprano & Saskia Van Herzeele, piano

Franz Schubert (1779-1828)

Sehnsucht, op. 8 no. 2, D516

(text: Johann Baptist Mayrhofer, 1787-1836)

Die Liebe, D 522

(text: Gottlieb Leon, 1757-1830)

Ganymed, op. 19 no. 3, D544

(text: Johann Wolfgang van Goethe, 1749-1832)

Liebhaber in allen Gestalten, D558

(text: Johann Wolfgang von Goethe, 1749-1832)

Franches Dhont, soprano & Martijn van Sas, piano

Franz Schubert (1779-1828)

Drei Lieder, no. 3, op. 98, D573 (1817) – Iphigenia

(text: Johann Mayrhofer, 1787-1836)

Vier Lieder, no. 4, op. 88, D547 (1817) – An die Musik

(text: Franz Adolf Friedrich von Schober, 1796-1882)

Vier Lieder, no. 2, op. 8, D 16 (1817) – Sehnsucht

(text: Johann Mayrhofer, 1787-1836)

Der Blumenbrief, D 622 (1817)

(text: Aloys Wilhelm Schreiber, 1761-1841)

Tina Drole, mezzo-soprano & Virgile Van Essche, piano

Franz Schubert (1779-1828)

Winterreise (W. Müller)

1. Gute Nacht
2. Der Wetterfahne
3. Gefrorene Tränen
4. Erstarrung

Jenny Selander, mezzo-soprano & Thomas Boodts, piano

Franz Schubert (1779-1828)

Uraniens Flucht, D554

(text: Johann Mayrhofer, 1787-1836)

Auf dem See, D543

(text: Johann Wolfgang von Goethe, 1749-1832)

Schlummerlied, D527

(text: Johann Mayrhofer, 1787-1836)

Der Tot und das Mädchen, D531

(text: Matthias Claudius, 1740-1815)

Mieke Dhondt, soprano & Matthias De Smet, piano

Franz Schubert (1779-1828)

Auf dem See, D543

(text: Johann W. von Goethe, 1749-1832)

Ganymed, D544

(text: Johann W. von Goethe, 1749-1832)

Die abgeblühte Linde, D514

(text: Ludwig von Széchenyi, 1781-1855)

Der Flug der Zeit, D515

(text: Ludwig von Széchenyi, 1781-1855)